新人大会

主催: 大阪高等学校体育連盟体操部

男子2·3部 女子2部

日時: 令和7年10月25日(土) 開会式10時30分

26日(日)

会場: 堺市金岡公園体育館(地下鉄御堂筋線 新金岡駅下車)

女子1部 ※無観客で行います

日時: 令和7年11月 2日(日) 開始式13時30分 会場: 大阪産業大学(JR東西線 野崎駅下車)

男子1部 ※無観客で行います

日時: 令和7年11月 9日(日) 開始式11時20分

会場: 清風高等学校(近鉄上本町駅・地下鉄谷町九丁目駅下車)

試技順《男子》

| 日 | 班 | 部 | 時間 | Aゆか | Bあん馬 | Cつり輪 | D跳馬 | E平行棒 | F鉄棒 | G休憩 |
|-----------------------|---|------|--------------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|------------------|-------------------------------|---|----------|
| 1 | 1 | 3部 | 10:50~11:30(40分練習) | | | | | | | |
| 1 0 月 2 5 | | | | 生田(寝屋川) 小川(寝屋川) 黒岩(寝屋川) | 山田(寝屋川) | 咲くやこの花 | | \times | \times | \times |
| 日日 | | | | | | \sim 13:50 (50) | 分練習) | | | |
| 」(土) | 2 | 2部 | 13:50∼ 15:30 | 寝屋川 | 北 野 天王寺(個) | 11 島 | 大阪信愛学院(個) 阪南(個) | 以 やこの花(個) 泉大津(個) 久米田(個) | 花 園(個) 三国丘(個) 八 尾(個) | \times |
| 2 | 3 | 2部 | 9:30~10:20(50分練習) | | | | | | | |
| 6 日 (日) | | | 10:20~ 12:00 | 大阪信愛学院 | 咲くやこの花 | 近大附属 | 緑風冠 | 天王寺 | 八尾 | 大阪立命館 |
| 1 | 4 | 4 1部 | 9:00 開場 | | | | | | | |
| $\stackrel{1}{1}$ | | | 9:30 受付開始 11:20開始式 | | | | | | | |
| 月9日(日) | | | 11:30~13:00(90分練習) | | | | | | | |
| | | | 4 1部 | | 大森(大阪立命館) 竹綱(緑風冠) | 太成学院大学 近藤海(太成) | 堀川(清風) 後藤(清風) | 清 風安井(清風) | 仲田(清風) 岡本(清風) 奥滝(大体大浪商) 藤本(大体大浪商) 義本(大体大浪商) 石田(太成) | 大体大浪商 |

男子審判会議 2·3部 10月25日(土)11:05~

2·3部 10月25日(土)11:05~ 1部 11月9日(日)12:00~ 〈男子審判員〉 審判長:能村 祐毅

| | <u>''' </u> | 1 1 5 5 7 | H 1127. | 110 1 1 1 1 | | | |
|-------|--|-----------|---------|-------------|-------|-------|------|
| | | ゆか | あん馬 | つり輪 | 跳馬 | 平行棒 | 鉄 棒 |
| 2部 | D1/E1 | (山本航) | 寝屋川支援 | 泉陽 | (奥内) | (杉浦) | (高見) |
| ∠ □l) | D2/E2 | 緑風冠 | (國見) | 同志社香里 | 近大附属 | 大阪立命館 | 八尾 |
| 1部 | D1/E1 | 調整中 | 調整中 | 調整中 | 調整中 | 調整中 | 調整中 |
| | D2/E2 | 太成 | 太成 | 大体大浪商 | 大体大浪商 | 清風 | 清風 |
| | E3 | 調整中 | 調整中 | 調整中 | 調整中 | 調整中 | 調整中 |

女子審判会議

2部 10月25日(土)10:50~ 1部 11月2日(日)13:00~ 〈女子審判員〉 審判長:古川 利恵

| | | 跳馬 | 段違平行棒 | 平均台 | ゆか | |
|--------|-----------|-------|--------|--------|-------|--|
| | D1/E1·E4 | 新里 | 新里 俣本 | | 勝間 | |
| 2 部 | D2/E2 | 大阪立命館 | 樟蔭 | 尾上 | プール学院 | |
| ы | E3 | 三島 | 八尾 | 大阪成蹊女子 | 保田 | |
| | D1/E1 | 佐原 | 口 | 田田 | 中江 | |
| | D2/E2 | 内田 | 山中 | 保田 | 上田 | |
| 4 | E3 | 大体大浪商 | 大阪信愛学院 | 四天王寺 | 相愛 | |
| 部 | E4 | 北池 | 新里 | 俣本 | 梅花 | |
| יום | アシスタント 芳仲 | | 石川 | 前田 | 中瀨古 | |
| | | | | | 上本 | |
| | | | | | | |

試技順《女 子》

| 目 | 班 | 部 | 時間 | A跳 馬 | B段違い平行棒 | | Dゆ か | E休憩 | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|------|-----------------------------|------------------------|--------------------|------------------------|------------------|---------------|--|--|--|---|--|--|--|-------|---------|---------|--|--|
| | 1 | | |] | $10:50\sim 11:10($ | 5分ローテーシ | ョン) | | | | | | | | | | | | | |
| 1 0 月 | | 2部 | 11:10~ 12:14 | 泉大津 | 11国丘 | 咲くやこの花(個) 北 野(個) | 市 岡(個) | > | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 2 | | | | $12:20\sim 12:44$ | 6分ローテーシ | ョン) | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | 2部 | 12:44~ | 花園 | 緑風冠 | 岸和田 | 近大附属(個) | | | | | | | | | | | | | |
| 日 | | | 14:04 | 八 尾(個) | 网络丛 | 71 18 14 | 天王寺(個) | | | | | | | | | | | | | |
| 土 | 3 | | | 14:05~14:29(6分ローテーション) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1) | | 2部 | 14:29~ 15:49 | 天王寺 | 市岡 | 八尾 | 大阪信愛学院(個) | >< | | | | | | | | | | | | |
| | 4 | | 9:30~10:00(6分ローテーション) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 6 日 | | 2部 | 10:00∼ 11:40 | 寝屋川 | プール学院 | 山 本 | 大阪信愛学院 | 北 野 三 島(個) | | | | | | | | | | | | |
| _ | 5 | 5 2部 | 11:50~12:20(6分ローテーション) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 日) | | | 12:20~ 14:00 | 大阪立命館 | 近大附属 | 咲くやこの花 | 大阪成蹊女子 樟 蔭(個) | 三島 | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 6 | 6 1部 | | | | | | | | | | • | | | | | 11:00 開 | 場・受付・設営 | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | 13:30 | 1 | | | |
| 月 | | | 13:50~14:38(一人3分×人数ローテーション) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 日 | | | 14:38~ | 浪 速 | 四天王寺 | 高木(学芸) 細川(学芸) | 宗重(相愛) 登日(相愛) | | | | | | | | | | | | | |
| 日 | | | 15:50 | 一圓(城南) | | 松本(大体大浪商) 飯塚(大体大浪商) | 田中(梅花) 中本(梅花) | | | | | | | | | | | | | |

※10月25日に出場する選手

8:45に集合し、器具のセッティングにあたること 開会式に必ず参加すること 男子3部は競技終了後、準備でき次第表彰式を行います

※10月26日に出場する選手

1日め競技終了後、1時間の会場練習(希望者のみ)があります 試合当日は9:00に集合し、受付を済ませること すべての演技終了後、出場選手はカッティングにあたること 「ぞうきん」を必ず持ってくること 閉会式に必ず参加すること

(女子 補助員割当)

1班試合←3班が補助員 2班試合←1班が補助員 3班試合←2班が補助員 4班試合←出場校で調整 5班試合←4班が補助員 6班試合←出場校で調整

- ※男女とも1部個人のみの組の演技順は、班編成の下位の者から開始し、2種目め以降は繰り上げとする。
- ※11月2日に出場する選手

試合当日は11:00に集合し、受付を済ませて設営にあたること

タンマは持参すること

すべての演技終了後、出場選手はカッティングにあたること

開始式に必ず参加すること

割り当て練習は、2種目めからとなります(1種目めの挨拶の後タッチウォームアップあり)

※11月9日に出場する選手

試合当日は9:00に集合し、受付を済ませること

タンマは持参すること

すべての演技終了後、出場選手は片付け・清掃にあたること

開始式に必ず参加すること

★大会当日 提出書類

「活動状況報告書」【各校 男女別で1枚提出】

(男子 補助員割当)

1班試合←補助員なし

2班試合←1班が補助員

- 3班試合←出場校で調整
- 4班試合←出場校で調整