

第 31 回近畿ジュニア新体操選手権大会 審判員報告書

2024 年 10 月 13 日～14 日 向日市民体育館

1. 採点上打ち合わせた事項（映像研修・カテゴリー内での打合せ）

【個人】

〈フープ DB〉

- ・ R のラストの回転の確認
- ・ ジャンプ等、身体難度のカウントの目線を審判間で揃える

〈ボール DB〉

- ・ 映像研修でドゥバンフェッテの 1～2 回転目の操作の不明確で全カットする事例があった為、注意して見るようにした。

〈クラブ DB〉

- ・ R の回転数、不足の確認
- ・ W の確認
- ・ 同じ操作の重複の確認

〈リボン DB〉

- ・ らせんとだけいの数をしっかり見ようと確認しました。

〈フープ DA〉

- ・ 転がしの 2 部位の確認、バウンドした際の（程度）の確認
- ・ 選手の回転のタイミングが合っているか？

〈ボール DA〉

- ・ 実施減点のみで済ませられる転がしなのか、転がしとして認められないものなのかの目線を合わせた。

〈クラブ DA〉

- ・ 小さい投げと小さい 2 本投げの 360° の回転があるかどうか。
- ・ 操作のタイミングが合っているか。

〈リボン DA〉

- ・ らせん、だけいの形状、個数の見極め

〈A〉

- ・ 演技終了時の手具、身体、曲の不一致のさじ加減について確認した。
- ・ ダンスステップについてどのような事が起きたら取らないかを確認した。（8 秒ない、D 2 で中断、無表情、特徴がない等）

〈E〉

- ・ DB の誤差での目線合わせ

【団体】

〈DB〉

- ・ W の取る基準
- ・ DB を取る基準の目線合わせ

〈DA〉

- ・ 回転不足（シリーズ、タイミング）に気を付けること
- ・ 通過が+0.1 か+0.3 かの見極めをすること
- ・ CC のタイミングをしっかりと見る
- ・ 連係が終わっていない時に次に入るかどうかを見分ける

〈A〉

- ・共同作業の基準を合わせた
- ・ステップの秒数等、細かく見極める

〈E〉

- ・目線を合わせたままで採点する

2. 採点上起こった事項とその処理

【個人】

〈フープ DB〉

- ・R の時の回転のカテゴリーの確認（プリンチックかシェネか…）
- ・フェッテバランス中の長い転がしのタイミング
- ・イリュージョン 3 回の R のタイミング
- ・フェッテバランスがスローターンのようになっているもの
- ・R の回転不足

〈ボール DB〉

- ・ターン中の不安定な保持（特に前）での抱え込みがあり、ドゥバンフェッテ全カットの場面があった。
- ・左手操作の無しが数名いた。
- ・手の周りの回転の操作が見えづらい選手が数名いた。

〈クラブ DB〉

- ・R の回転カテゴリー（プリンチック、シェネ等）重複
- ・フェッテターンの手具操作を明確に

〈リボン DB〉

- ・ターンジャンプの回しのタイミングがずれている選手がいた。
- ・ジャンプ中のらせん、だけいが見えづらい。
- ・操作（らせん、だけい）不足で難度ノーカウントがあった。
- ・パンシェターン持ち替えのタイミングが遅い選手がいた。

〈フープ・クラブ DA〉

- ・回転にかかる DAでタイミングが悪く取れないものが多くあった。
- ・軸回しも途中で落ちてしまいカットされるものが多かった。
- ・転がしのバウンド、2 部位が無くカウントできないものが多かった。
- ・落下が勿体なかった。
- ・W にかかっている操作で W が不十分でカウントできないものが多かった。
- ・投げの高さが不足していて、投げと受けのカウントが小さい投げのみのカウントとなるものが多かった。
- ・まったく同じ投げ受けというのがあり 2 つ目をノーカウントとした
- ・クラブの風車の手首が離れていてカウントするか否かで分かれる場面があった。

〈ボール・リボン DA〉

- ・らせんかだけいか見えにくいものが多かった。
- ・回転がかかるとリボンの形が流れてしまうことが多かった。
- ・片手受けが手をそえるなどのミスにより無くなってしまいう演技があった。
- ・8 の字で明確な 2 つの円が見えない演技があった。
→基礎と認められるものかを線引きし、見えないものには減点を入れた。
- ・ブーメランの“はなし・引き戻し・受け”が揃わず減点した。

- ・16 個目の DA が入っている演技があった

→16 個目以降はノーカウント

(A)

- ・ダンスステップが手具の特徴と曲の特徴を捉えた独特なものが少なかった。(カウントできなかった)
- ・DA をするためにダンスステップが中断することが多かった。(カウントできなかった)
- ・動きの特徴もまだジュニア選手なので表現しきれていないと感じることが多かった。
- ・ダイナミックな変化が曲だけで身体や手具で大きさの変化を表現できていない選手が多かった。
- ・曲の選択が選手に合っていないと感じる時があり、採点が難しかった。

(E)

- ・転がしの跳ね、W、バランスの静止、カットジャンプ、バランスの跳ね (フェッテバランス)、ボールの掴み、手首での操作で減点が多かった
- ・落下 (0.5 OR 0.7) の見極め

【団体】

(DB)

- ・フェッテピボットの回転でカウントに差が出て寄り合った
- ・後半は割れることなくジャッジできた
- ・交換も DB も明確で見やすかった

(DA)

- ・視野外、手以外が全員できてない場合、横から入るなど見にくい時があった
- ・CC のタイミングがずれているときがあった。
- ・基礎技術の減点はあまりなかった

(A)

- ・曲の変化はあったが、選手達の変化がないチームが多かった。
- ・カノンはよく見えたチームが多かった。
- ・エフェクトがないチームが多かった。

(E)

- ・不正確な移動による減点が 0.3 か 0.5 かで点差が出た。
- ・複数投げや回転する人の減点が多いと思われる。
- ・DB、DAで数が入る分、カウントされるので E では減点しないといけない。

【審判長 所感】

まず初めに、今大会の審判長を務めさせていただく機会を頂戴し、心より感謝申し上げます。
多くの観客が入った試合だったため、緊張感があり、身の引き締まる思いでした。選手の皆さんは観客の応援をエネルギーに変えて演技をしているように感じました。
大会の内容としては 0.1 の重みを感じながら採点する大会となりました。一つの DB・DA をとるか否か、0.1 の減点を入れるか否かで結果に大きく影響します。審判の皆さんには一人ひとり、1 チーム 1 チームごとに丁寧に採点して頂くことが出来たと感じております。私自身、選手・チームの資質を見極める力、瞬時に判断する力をもっと養い、身に付けていかねばならないと感じました。選手は日頃より精進すべく鍛錬を積んでいます。同様に、採点を行う立場である審判員もより研鑽を積む必要があると強く思います。来年度よりルールが変更されますが、しっかりと対応できるよう準備を進めていく所存です。

ありがとうございました。

集計人数 (個人) 予選 59名

【フープ・ボール・クラブ・リボン】

D	
10.0以上	5
9.9~9.0	7
8.9~8.0	10
7.9~7.0	8
6.9~6.0	7
5.9~5.0	7
4.9~4.0	6
3.9以下	7

A	
10.0	0
9.9~9.0	0
8.9~8.0	0
7.9~7.0	0
6.9~6.0	16
5.9~5.0	32
4.9~4.0	11
3.9以下	0

E	
10.0	0
9.9~9.0	0
8.9~8.0	0
7.9~7.0	0
6.9~6.0	11
5.9~5.0	30
4.9~4.0	16
3.9以下	2

【フープ・ボール・クラブ・リボン】

D	
10.0以上	4
9.9~9.0	2
8.9~8.0	7
7.9~7.0	15
6.9~6.0	8
5.9~5.0	8
4.9~4.0	8
3.9以下	7

A	
10.0	0
9.9~9.0	0
8.9~8.0	0
7.9~7.0	0
6.9~6.0	15
5.9~5.0	30
4.9~4.0	13
3.9以下	1

E	
10.0	0
9.9~9.0	0
8.9~8.0	0
7.9~7.0	0
6.9~6.0	12
5.9~5.0	31
4.9~4.0	13
3.9以下	3

集計人数 (個人) 決勝 30名

【フープ・ボール・クラブ・リボン】

D	
10.0以上	3
9.9~9.0	3
8.9~8.0	7
7.9~7.0	4
6.9~6.0	8
5.9~5.0	2
4.9~4.0	2
3.9以下	0

A	
10.0	0
9.9~9.0	0
8.9~8.0	0
7.9~7.0	0
6.9~6.0	10
5.9~5.0	17
4.9~4.0	3
3.9以下	0

E	
10.0	0
9.9~9.0	0
8.9~8.0	0
7.9~7.0	0
6.9~6.0	6
5.9~5.0	20
4.9~4.0	4
3.9以下	0

【フープ・ボール・クラブ・リボン】

D	
10.0以上	2
9.9~9.0	1
8.9~8.0	3
7.9~7.0	8
6.9~6.0	7
5.9~5.0	6
4.9~4.0	2
3.9以下	1

A	
10.0	0
9.9~9.0	0
8.9~8.0	0
7.9~7.0	0
6.9~6.0	10
5.9~5.0	17
4.9~4.0	3
3.9以下	0

E	
10.0	0
9.9~9.0	0
8.9~8.0	0
7.9~7.0	0
6.9~6.0	6
5.9~5.0	20
4.9~4.0	4
3.9以下	

集計人数 (団体) 12チーム

【フープ5・ボール5】

D	
10.0以上	14
9.9~9.0	0
8.9~8.0	1
7.9~7.0	0
6.9~6.0	1
5.9~5.0	0
4.9~4.0	1
3.9以下	0

A	
10.0	0
9.9~9.0	0
8.9~8.0	0
7.9~7.0	0
6.9~6.0	5
5.9~5.0	6
4.9~4.0	1
3.9以下	0

E	
10.0	0
9.9~9.0	0
8.9~8.0	0
7.9~7.0	1
6.9~6.0	4
5.9~5.0	2
4.9~4.0	3
3.9~3.0	1
2.9以下	1