

平成30年度

# 春季大会

主催：大阪高等学校体育連盟体操部

日時：平成 30年 5月3日(木) 開会式10時30分  
4日(金)

会場：堺市金岡公園体育館(地下鉄御堂筋線 新金岡駅下車)

## 試技順 《男子》

日	班	選	時間	Aゆか	Bあん馬	Cつり輪	D跳馬	E平行棒	F鉄棒	G休憩
男子新体操 10:50~11:40										
3日 (木)	1	C	11:40~12:20(40分練習)							
			12:20~13:30	近大附属	山本	港 三国丘	北野 市岡 阪南			
	2	B	13:30~14:10(40分練習)							
			14:10~16:40	港 天王寺(個)	花園 三国丘(個)	初芝立命館 久米田(個)	泉陽 三島(個)	北野 咲くやこの花(個) 同志社香里(個)	八尾 泉大津(個)	阪南(個) 英真学園(個) 岸和田(個)
4日 (金)	3	B	9:30~10:10(40分練習)							
			10:10~12:10	三島	市岡	天王寺	寝屋川	岸和田	近大附属	緑風冠
	4	A	12:20~13:50(90分練習)							
13:50~17:00	山口(大体大浪商) 青木(大体大浪商) 松岡(大体大浪商) 須原(大体大浪商) 永脇(大体大浪商)	咲くやこの花	近藤(清風) 平田(清風) 山田(清風) 田邊(太成) 横田(太成) 白川(太成)	清風 菫澤(清風)	大体大浪商 木本(大体大浪商)	太成学院大学 福田(太成)				

### <男子審判員> 審判長:村井 祥之

		ゆか	あん馬	つり輪	跳馬	平行棒	鉄棒
2部	1	桜塚	市岡	天王寺	阿武野	布施	茨田
	2	(青木)	三国丘	同志社香里	八尾	近大附属	阪南
	3	(早瀬)	三島	泉大津	北野	緑風館	寝屋川
1部	D1/E1	桜塚	市岡	天王寺	阿武野	布施	茨田
	D2/E2	大体大浪商	太成	清風	大体大浪商	太成	清風
	E3	(青木)	三国丘	同志社香里	八尾	近大附属	阪南
	E4	(早瀬)	三島	泉大津	北野	緑風館	寝屋川

審判会議  
2・3部 3日(木)10:50~  
1部 4日(金)12:30~

### <女子審判>

		跳馬	段違平行棒	平均台	ゆか
2部	D1/E1/E4	(高橋)	古川(泉陽)	(大門)	勝間(花園)
	D2/E2	英真	樟蔭	プール	大阪成蹊女子
	E3	八尾	寝屋川	久米田	泉陽
1部	D1/E1	柳本(久米田)	古川(泉陽)	勝間(花園)	(大門)
	D2/E2	高橋	(佐野)	(内田)	(長井)
	E3	城南	大体大浪商	信愛	四天王寺
	E4	(新里)	(嶋)	(應地)	学芸
	アシスタント	白井	俣本	長瀬	田畑 中井 高良

審判会議  
2・3部 3日(木)11:05~  
1部 4日(金)12:50~

# 試技順《女子》

日	班	選	時間	A跳馬	B段違い平行棒	C平均台	Dゆか	E休憩	
3日 (木)	1	B	11:50~12:15 (5分ローテーション)						
			12:15~ 13:35	三島(個)	咲くやこの花(個)	大阪信愛学院(個) 近大附属(個) 港(個)	天王寺(個) 北野(個)	同志社香里(個) 樟蔭(個)	
	2	B	13:35~14:05 (6分ローテーション)						
14:05~ 15:40			大阪成蹊女子 花園(個)	寝屋川 初芝立命館(個)	八尾	山本	三国丘(個) 桜塚(個)		
3	B	15:40~16:04 (6分ローテーション)							
		16:04~ 17:19	泉陽	初芝立命館	岸和田 市岡(個)	三島			
4日 (金)	4	B	9:15~9:39 (6分ローテーション)						
			9:39~ 10:54	緑風冠 香ヶ丘リベルテ(個)	天王寺	樟蔭	花園		
	5	B	10:55~11:19 (6分ローテーション)						
			11:19~ 12:34	咲くやこの花	近大附属	市岡	泉大津 久米田(個)		
6	A	13:00~13:50 (一人2分30秒×人数ローテーション)							
		13:50~ 15:20	寺本(大阪信愛) 響(大阪信愛) 吉池(大阪信愛) 松尾(大阪信愛)	千田(四天王寺) 白石(四天王寺) 余野(四天王寺) 齋藤(四天王寺) 住藤(四天王寺)	平(樟蔭) 浦川(樟蔭) 近藤(咲くや) 木下(羽衣学園) 有馬(香ヶ丘リベルテ)	辻野(大阪学芸) 大西(城南) 伊藤(大商大) 清遠(相愛) 槌谷(相愛)			
7	A	15:20~16:10 (一人2分30秒×人数ローテーション)							
		16:10~ 17:40	城南学園	四天王寺	大阪信愛学院	大体大浪商	大阪学芸		

## 【1部・2部共通】

※団体と個人で編成された組は、団体の後に個人の演技をすること。

※セーフティマットの使用は、男子(吊輪・跳馬・平行棒・鉄棒)

女子(跳馬・段違い平行棒・平均台)

## 【1部のみ】

※個人のみでの組の演技順は、組編成の一番上の者から開始し、2種目目以降は繰り上げとする。

※女子の割り当て練習は、1種目目からとなります。

※オーダー用紙について

団体と個人で編成された組は、団体の所属が作成すること。

個人のみでの組は、各組1番上に記された選手の所属が作成すること。

## 【2部のみ】

※個人のみでの組の演技順は、当該校で相談し、決定すること。

※女子の割り当て練習は、1種目目からとなります。

★男女とも出場選手は5月3日(木)9:00に集合し、器具のセッティングにあたること。

★補助員の割り当てについて

補助員は競技開始10分前にスタート種目の主審に指示を受けること。

(男子) 1班(3部)は補助員なし  
2班試合←1班が補助員  
3班試合←2班が補助員  
4班試合←3班が補助員

(女子) 1班試合←3班が補助員  
2班試合←1班が補助員  
3班試合←2班が補助員  
4班試合←6班が補助員  
5班試合←7班が補助員  
6班試合←4班が補助員  
7班試合←5班が補助員